

Pārvarot sāpes, apgūt fiziku un matemātiku



Foto: DELFI

Skolotāja Kļaviņa par pedagogi Bērnu slimnīcā strādā jau aptuveni 30 gadus. Viņa jau ir pensijas vecumā, bet palūgta turpināt darbu, ko labprāt arī piekritusi darīt. Sarunas laikā pāris reizi viņai acīs sariešas asaras, atminoties kādus īpašus gadījumus ar saviem skolēniem. Viens tāds bijis pavisam nesen: zēns nodaļā atrodas kopš pagājušā gada septembra. "Pēc dabas ļoti dzīvīgs, aktīvs zēns, bet pēc ķīmijterapijas viņš guļ gultā, viņam ir tik grūti. Es pie viņa atnāku, un viņš man uz Mātes dienu pasniedz no pērlītēm izgatavotu rokassprādzi un no pērlītēm savērtu eņģelīti. Es biju līdz asarām aizkustināta," stāsta skolotāja.

Viņas darba pieredzē patiešām aizkustinošu – gan pozitīvi, gan negatīvi – notikumu ir daudz, īpaši ar onkoloģijas pacientiem. Ir piedzīvots, ka kādudien skolēna, kuram pasniegt kādu mācību priekšmetu, vairs nav... Un tas ir ļoti smagi. "Dažreiz ir ļoti grūti, kad netiec vaļā no emocijām," atzīst skolotāja Irēna.



Foto: DELFI

Foto: pedagoģe Irēna Kļaviņa.

Taču vienlaikus skolotāja akcentē, ka bērni slimnīcas gultā daudz vairāk novērtē mācīšanās nozīmi. Viņiem ir milzu motivācija – lai slimības dēļ nezaudētu iespēju turpināt mācīties kopā ar saviem klasesbiedriem. "Dažreiz caur sāpēm, viņam ir tik grūti pēc ķīmijterapijas, viņš ir maskā, spēka nav, bet nē, saka, ka neatliks mācību stundu, ka mācīsies. Te redzam to milzu atšķirību – skolā bērns tā īsti neapzinās, kāda vērtība ir veselība un tam, ka tu vari iet skolā," uzsver Kļaviņa.

Skolotāja konkrēti nevar pateikt, kādēļ savulaik izvēlējusies papildu darbam Skolu valdē strādāt par pedagogu slimnīcā, bet pieļauj, ka ietekmi atstājis fakts, ka viņas brālis savulaik ilgstoši slimojis. "Vispār es gribēju studēt medicīnu, bet iestājos toreizējā Liepājas pedagoģiskajā institūtā, kur mums bija arī daudz lekciju psiholoģijā, bija lekcijas, kurās ieguvām pamatzināšanas medmāsu profesijā. Un rados man ir mediķi, laikam jau tas viss kaut kā nospēlējis attiecībā uz to, kur esmu tagad," saka skolotāja. Viņa atzīst, ka bijis viens brīdis, kad jutusi – vairs emocionāli nevar veikt šo darbu, jo pie bērniem ļoti pierod, bet, ja pēkšņi kādā dienā viņa vairs nav, ir smagi. Taču Irēnai palūguši, vai viņa atkal nevarētu skolot pacientus, un viņa piekritusi. "Kad ir ļoti smagi, es pārkrāmēju skapi, daru kaut ko fizisku. Kad skatos uz smagi slimajiem bērniem, man ir tik ļoti žēl to vecāku, jo viņi redz tikai savu bērnu, nekas no apkārt notiekošā viņus neinteresē," atklāj skolotāja.

Arī Veismane atminas dažus gadījumus ar smagi slimiem bērniem – bijis zēns, kuru aicināja piedalīties mūzikas nodarbībā. "Es viņam piedāvāju paspēlēt sintezatoru, viņš man saka, ka vispār viņam neinteresē mūzika un patīk spēlēt futbolu, bet labi... Viņš paspēlēšot. Šie bērni ir gatavi darīt jebko, pat lietas, kas viņus neinteresē, lai tikai aizmirstu savu sāpi," stāsta Veismane. Vēl viņa ar smaidu atceras kādu meitenīti, kura

slimnīcā uzturējās ļoti ilgi. Viņai tā patikusi uz Ziemassvētkiem iemācītā dziesmiņa "Zvaniņš skan", ka to dziedājusi līdz pat Jāņiem.

"Bija tāda liela meitene. Sākumā, kad ienāca slimnīcā, zīmēja princeses ar skaistiem matiem un zirgiem blakus, bet vēlāk – princeses bija bez matiem. Bija zēns, kurš sevi uz lapas uzzīmēja mazu, melnu, bet saule bija visā pilnībā attēlota. Bērnu zīmējumi jau visu pasaka par to, kā viņi jūtas šajā pasaulē," uzsver Irēna.

Ja runā par mācību priekšmetiem, slimnīcā nav ierobežojumu piedāvājumā – bērni var mācīties gan fiziku, gan matemātiku, literatūru, angļu valodu. Ja trūkst kādu mācību materiālu, slimnīcā ir bibliotēka. Pedagoģs sākotnēji novērtē, kāda apjoma zināšanas bērnam ir, un tad izveido individuālu grafiku. Skolotāja Irēna ar smaidu atceras vienu gadījumu, kad septiņus gadus vecai meitenei kā vienīgais un galvenais mācību priekšmets bijis latviešu valoda. "Māte latviete, tēvs no Maķedonijas. Meitai mātes valoda netika mācīta, bet meitēns nezināja arī angļu valodu. Kā mums viņai mācīt citus priekšmetus? Bija jāsāk ar mātes valodu – pa burtiņam vien," stāsta skolotāja.